SeÃ±as

by Argelia Aka

Category: Haikyu/ãƒ•ã‚¤ã‚ãƒ¥ãƒ¼
Genre: Humor, Romance
Language: Spanish
Status: In-Progress
Published: 2014-07-09 18:16:35
Updated: 2015-06-30 19:50:59
Packaged: 2016-04-26 19:45:15
Rating: K
Chapters: 6
Words: 5,204
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Â¡Hinata Idiota! Gritando en medio de la prÃ¡ctica "t, e, a, m, o". Kageyama no podrÃa estar mÃ¡s avergonzado. Â¿Y quÃ© es eso de que Tsukishima le ha pedido salir a Yamaguchi? Al parecer nuestro pecoso no ha entendido muy bien. MamÃ¡ Suga estÃ¡ preocupado por sus pequeÃ±os novatos, y PapÃ¡ Cuervo piensa que es hora de hacer su movimiento. Â¡MÃºltiples Pairings! YAOI & FLUFFY.

1. Chapter 1

Notas de la autora: Â¡Hi~! Un nuevo one-shot. Comentando es el momento en que llega mi mayor inspiraciÃ³n (?). Me _sosprende _escribir algo que sucede en la historia original, contado a mi manera. Yo soy mucho de AU justamente para no complicarme con ello. Well, espero que les guste~ n.n

* * *

><p><em>Disclaimer: Los personajes de Haikyuu! son propiedad de Furudate Haruichi, y el anime es de Production I.G., Ãºnicamente he tomado prestados los personajes para plasmar mis sueÃ±os (?). No recibo mÃ¡s compensaciÃ³n que sus reviews~<em>

* * *

><p><strong><span>SeÃ±as<span>**

.

-Hinata.

-Ah, Â¡Sugawara-san!

-Justo a tiempo, querÃa darte algo. DespuÃ©s se los darÃ© a los otros chicos de primero -le extendiÃ³ un papel frente a sÃ con varias letras y dibujos-. M_is seÃ±ales_. No soy tan preciso como Kageyama, asÃ que les darÃ© seÃ±ales para indicarles lo que harÃ© a

continuaciÃ³n -comenzÃ³ a mostrarle algunas de ellas, ilustrando sus palabras.

-Oh -la cara de Hinata se iluminÃ³ cuando escuchÃ³ aquello.

-Aunque quizÃ¡s odien tener que recordar estas seÃ±ales...

-Â¡No es asÃ-! Como utilizar las seÃ±ales es genial, las recordarÃ©.

-Tenemos que usarlos en los partidos de prÃ¡ctica, o no nos servirÃ¡n en los torneos. Te agradecerÃ-a que los practiques conmigo.

-Â¡SÃ-! Lo harÃ© cuanto quieras. Â¡AprenderÃ© a rematar cualquier levantada!

-Pero... Â¿esto no es un _abecedario_, Sugawara-san?

-FÃ-jate en los dibujos de aquÃ- abajo. Para las indicaciones, les asignarÃ© una letra a cada acciÃ³n, pero por el momento quiero que te aprendas cada signo y luego te dirÃ© que significan, Â¿okay?

-Â¡SÃ-, prometo esforzarme!

-No te preocupes, si tienes algÃºn problema dÃ-melo en el entrenamiento de la tarde.

Con una nueva inclinaciÃ³n en agradecimiento, se despidiÃ³ de su senpai, admirando con ojos brillantes la hoja que ahora tenÃ-a en sus manos. Â¡SerÃ-a la primera vez que utilizarÃ-a seÃ±as para comunicarse con todos sus compaÃ±eros! Era como tener un lenguaje secreto que sÃ³lo ellos entenderÃ-an. SonriÃ³ como bobo mientras se dirigÃ-a hacia su salÃ³n.

* * *

><p>Durante la clase no pudo prestar atenciÃ³n a lo dictado por el profesor, seguÃ-a revisando las copias y probando detrÃ¡s del cuaderno las posturas de las manos.<p>

AÃºn entre los cambios de clases seguÃ-a repasÃ¡ndolas. QuerÃ-a sorprender a Sugawara-san, y presumirle a Kageyama. TambiÃ©n querÃ-a probar con Ã©l las nuevas seÃ±as, pero estaba seguro de que le dirÃ-a que no si llegaba sin haberlas memorizado.

Â¡No! Â¡Definitivamente no le darÃ-a la oportunidad!

-O-ouh.

Iba demasiado concentrado en el estudio que no se dio cuenta del momento en que se topÃ³ a Kageyama. Al parecer iba saliendo del baÃ±o y ambos chocaron.

-Hinata idiota, Â¿quÃ© estÃ¡s haciendo?

-Ah, Kageyama. Estaba aprendiendo las nuevas seÃ±as que me dio Sugawara-san.

-Â¿Las que nos dio esta maÃ±ana? DÃ©jame ver.

-No estoy seguro de cÃ³mo es esta, realmente, aunque tengo memorizadas un par...

-Ah, estÃ¡s diciendo esto. Como "t", "e", "a", "m", "o", Â¿verdad? Y esto es "juntos" y "siempre/resto".

DespuÃ©s de darle mostrarle aquello, simplemente se fue de regreso hacia su salÃ³n, sin reparar en el shock que le habÃ-a dejado a Hinata, quien soltÃ³ por primera vez esa hoja desde que se la habÃ-an entregado.

Â¡Â¿CÃ³mo rayos se las habÃ-a memorizado tan rÃ¡pido?!

* * *

><p>-Â¡Bien, quiero que practiquemos las formaciones! Â¡Todos en posiciÃ³n!<p>

Era la prÃ¡ctica de la tarde. Ukai-san querÃ-a comenzar a poner a prueba las nuevas ideas para que se acostumbraran lo mÃ¡s rÃ¡pido posible a ellas. Por ahora, estaba bien que cada uno conociera sus posiciones y entraran en un ritmo comÃºn, la hora de ponerla en prÃ¡ctica con una bola viva llegarÃ-a con los partidos amistosos.

-Â¡Kageyama!

Hinata estaba colocado frente a la red como siempre, a Kageyama le tocaba hacer un saque desde atrÃ¡s para poner la bola en movimiento. Antes de que pudieran empezar, Kageyama dirigiÃ³ la mirada hasta su rematador enano. Cuando Ã©ste se asegurÃ³ que tenÃ-a captada su atenciÃ³n realizÃ³ varias seÃ±as, con las mejillas algo sonrojadas pero los ojos llenos de determinaciÃ³n. Que sus manos temblaran no hizo el mensaje menos claro.

Lo siguiente que supo Hinata es que se encontraba tumbado en el suelo, al otro lado del gimnasio, con una sensaciÃ³n de escozor en la cara, y la seguridad de que su nariz estaba sangrando. Sugawara-san le ayudÃ³ a levantarse, y estaba preparado para reclamarle a Kageyama el hecho de haberle golpeado con el balÃ³n, si no lo hubiera visto completamente sonrojado.

Se preguntÃ³ porque habÃ-a reaccionado asÃ-.

Claro, a Hinata se le habÃ-a olvidado que todos habÃ-an recibido la misma copia de Sugawara-san con las seÃ±ales y tambiÃ©n las habÃ-an estudiado, por lo que su pequeÃ±o "te amo" no habÃ-a pasado desapercibido para nadie.

Como se esperaba de su pequeÃ±o cuervo.

* * *

><p><strong>Notas finales:<strong>

No pude evitarlo, pero seguro no fui la Ãºnica que vio esa posibilidad (?). AsÃ- que anoche lo empecÃ©, y hoy terminÃ© de acoplarlo mejor con el capÃ-tulo. Espero les haya gustado y si tienen algÃºn comentario o sugerencia~ no dudes en dejarme algÃºn review n.n)7

.

Akane Ariasu Argelia / Argelia Aka

2. Chapter 2

Â¡Hee~y! I'm back (?) Muchas gracias por sus reviews y notificaciones. La verdad, es que pensaba dejar la historia como un one-shot, pero ustedes me animaron a darle una leÃ-da y continuarlo~ -NÃºmero de capÃ-tulos: Indefinido- Â¡Espero les siga gustando!

* * *

><p><em>Disclaimer: Los personajes de Haikyuu son propiedad de Furudate Haruichi. Ãšnicamente los he tomado prestados para mi entretenimiento y sus reviews son mi recompensa, totalmente gratuitos~<em>

* * *

><p><strong><span>SeÃ±as y SeÃ±ales<span>**

.

El incidente en el gimnasio habÃ-a quedado atrÃ¡s, aparentemente. Cuando Hinata se recuperÃ³ del golpe, y antes de que comenzara a pelearse con un todavÃ-a avergonzado Kageyama, Sugawara-san le explicÃ³ amablemente su error.

Nadie podÃ-a negar lo adorable que lucÃ-a Hinata cuando se sonrojaba y comenzaba a tartamudear, evitando por todos los medios mirar a los ojos de alguno de sus compaÃ±eros.

Que decir que esa prÃ¡ctica no fue el mayor Ã©xito de todas.

Kageyama sentÃ-a el irrefrenable impulso de lanzarle la pelota a la cara cada vez que lo veÃ-a, y el pequeÃ±o seÃ±uelo no dejaba de pasarse con el salto y terminaba golpeÃ¡ndose contra la red.

-Â¿Crees que debamos dejarlos asÃ-? -le preguntÃ³ Sugawara-san a su capitÃ¡n cuando decidieron que por ese dÃ-a, habÃ-a sido suficiente entrenamiento.

-Mmh... seguramente. Ya sabes como son ellos, terminaran peleÃ¡ndose porque Hinata sigue comiendo primero de los manjus y retomaran su rutina diaria.

El peliblanco pensÃ³ sobre ello, y no le quitÃ³ la vista de encima a sus pequeÃ±os kouhais en el cuarto del club.

Hinata no dejaba de equivocarse con la ropa y Tsukishima no cesaba con las burlas. Antes de que tuviera que intervenir, Yamaguchi se colocÃ³ entre ambos y ayudÃ³ a Hinata a terminar de vestirse con una sonrisa amable. El de lentes sÃ³lo frunciÃ³ el ceÃ±o y con una expresiÃ³n indiferente claramente deliberada, saliÃ³ del lugar sin molestarse en cerrar la puerta.

Â¿PodrÃ-a eso ser...? No, no, no. Se estaba dejando llevar demasiado por lo sucedido con Hinata y Kageyama.

Aunque dirigir sus pensamientos en esa direcciÃ³n tampoco lo tranquilizaba.

Â¿Por quÃ© habÃ-a hecho eso Hinata? Sus palabras habÃ-an sido demasiado claras, asÃ- que no habÃ-a sido un error. No le molestaba, sÃ³lo... le preocupaba. Hinata podÃ-a tener una gran voluntad, pero se veÃ-a claramente lo inocente que era en los asuntos del corazÃ³n. Y Kageyama no era precisamente la persona mÃ¡s sensible.

Â¿PodrÃ-a su relaciÃ³n resistir algo asÃ-...?

-Â¡Hinata idiota!

-Â¡Â¿QuÃ©-?!

-Â¡Hinata!

El pelinaranja no habÃ-a dejado de mirar hacia atrÃ¡s, en direcciÃ³n a Kageyama, sin fijarse en que las escaleras ya estaban justo enfrente, y estuvo muy cerca de caer si Ã©ste no le hubiera estado mirando fijamente tambiÃ©n, logrando reaccionar a tiempo para sujetarlo del antebrazo cuando tropezÃ³.

-Â¡FÃ-jate mÃ¡s por dÃ³nde caminas!

-Â¡Â¿Y de quiÃ©n es la culpa?!

-Â¡Â¿De quÃ© estÃ¡s hablando?!

-Â¡TÃº fuiste el primero que empezÃ³ con las seÃ±as, y luego me golpeas-!

Fue muy tarde cuando Kageyama logrÃ³ callarlo, por lo menos Suga-san habÃ-a escuchado suficiente. Â¿Era en serio? Â¿Kageyama habÃ-a sido el que empezara con todo eso? Siguieron peleÃ¡ndose mientras bajaban, Hinata todavÃ-a siendo sujetado por el armador de primer aÃ±o, aunque parecÃ-a completamente innecesario.

-Â¿Ves? Te dije que se arreglarÃ-an.

-Â¡Daichi!

Bien, eso podÃ-a sonar raro viendo como seguÃ-an gritÃ¡ndose, pero el equipo entendÃ-a que para ellos, esa era su forma de comunicarse. SuspirÃ³, dÃ¡ndole la razÃ³n a su compaÃ±ero. DeberÃ-a confiar mÃ¡s en sus pequeÃ±os kouhais, Â¿verdad?

-Tal vez yo tambiÃ©n deberÃ-a arreglarme contigo.

-Â¿Eh?

Daichi-san sÃ³lo le sonrÃ-o -de una manera que considero sospechosa-, y alcanzÃ³ a Tanaka-san para hablar con Ã©l, dejÃ¡ndolo confuso. Â¿De quÃ© iban esas palabras? Â¿Y por quÃ© sentÃ-a su rostro mÃ¡s caliente? Nada de esto tenÃ-a sentido. Seguro estaba confundiendo todas estas seÃ±alas. No podÃ-a... no podÃ-a ser cierto.

* * *

><p><strong>Notas Finales:<strong>

Como ya dije~ esto fue por todos los que lo pidieron (?). Esta vez lo centrÃ© en Sugawara-san porque lo amo~ (?) Aparte, es MamÃ¡ Cuervo, y como una buena MamÃ¡, debe tener una opiniÃ³n sobre la aÃºn-no-relaciÃ³n de estos dos. Â¿Les gusto la insinuaciÃ³n TsukiYama -mi favorite couple- y SugaDai? Yo soy de las que les gusta escribir de varias parejas en un mismo fic~ pero siempre volviendo al original.

.

Akane Ariasu Argelia / Argelia Aka

3. Chapter 3

Â¡Hi~! AquÃ- de regreso con la que es, por ahora, el final del primer arco KageHina del fic (?) Espero les guste y nos volvamos a encontrar en las Notas Finales~ ;D

* * *

><p><em>Disclaimer: Los personajes de Haikyuu! son propiedad de Furudate Haruichi, Ãºnicamente los he tomado prestados para mis delirios personales~ no recibo mÃ¡s recompensa que sus reviews -totalmente gratuitos-.<em>

* * *

><p><span><strong>SeÃ±ales y Advertencias: "Â¿Es extraÃ±o pensar que un chico es sexy?"<strong>

.

"Â¿Era extraÃ±o pensar en un chico como "sexy"?, eso era lo que se estaba preguntando Hinata actualmente. Fue sÃ³lo un pensamiento vago, ni siquiera dirÃ-a que lo pensÃ³ "conscientemente". La palabra apareciÃ³ ahÃ-, espontÃ¡neamente, mientras observaba a Kageyama limpiarse el sudor del entrenamiento.
>-Â¡Oi, Hinata idiota, no hemos terminado de entrenar!
Con esas demandantes palabras, Hinata dejÃ³ atrÃ¡s su momentÃ¡nea preocupaciÃ³n, sin llegar a ninguna conclusiÃ³n. Se lanzÃ³ con todo lo que tenÃ-a, y llegÃ³ lo mÃ¡s alto que podÃ-a, cerrando los ojos y golpeando al aire, con la seguridad de que la pelota llegarÃ-a, como lo hizo.
>Esos escasos segundos en los que duraba todo, Kageyama los aprovechaba a fondo, tragando saliva al observar la manera que tenÃ-a de resbalar el sudor por la piel de su rematador preferido...<p>

* * *

><p>Â¡Ya estaba harto!<p>

"Â¿Es extraÃ±o? Â¿No es extraÃ±o? Â¡Â¿QuÃ© importa eso?! Â¡De todos modos, yo deberÃ-a ser el Ãºnico en pensar que Kageyama es lindo, no ese Gran Rey Idiota!"

Fue asÃ- que Hinata se encontrÃ³ acorralando a Kageyama en el pasillo hacia el gimnasio.

HabÃ-an logrado concertar una cita con la escuela Aoba Jousai, y aunque al inicio Hinata habÃ-a estado muy emocionado por enfrentarse a un enemigo tan fuerte, para el final del dÃ-a podÃ-a vÃ©rsele bastante enojado, mirando agresivamente hacia Oikawa-san.
>-Nee~ nee~ Â¿no crees que Chibi-tan estÃ¡ especialmente adorable hoy?
-Â¿Eres masoquista? Te mira como si quisiera matarte.

>-Iwa-chan no entiende el corazÃ³n de una doncella, por eso nunca tendrÃ¡ novia -le dijo con un puchero, pero pronto cambio a una expresiÃ³n traviesa-. Te lo mostrarÃ©, mira y aprende, Iwa-chan~
Hinata, aunque no habÃ-a despegado la vista del Gran Rey, tampoco habÃ-a escuchado nada, asÃ- que su expresiÃ³n le pareciÃ³ especialmente sospechosa cuando se acercÃ³ hasta Kageyama, quien practicaba contra la pared, y se le colgÃ³ desde atrÃ¡s. Antes de que reaccionarÃ¡, lo saludÃ³ con una pequeÃ±a lamida en la mejilla.
>Hinata se quedÃ³ congelado. Iwaizumi se quedÃ³ congelado. Kageyama tam-, bueno, Ã©l no. Ã‰l convirtiÃ³ el cuerpo de Oikawa-senpai en una masa de carne sin forma y sangrante.
Cuando se dio la vuelta, se estaba frotando desesperadamente la comisura del labio. Esto fue como un balde de agua frÃ-a para Hinata.
>Lo vio dirigirse hacia la salida, y antes de seguirlo le lanzÃ³ con todas sus fuerzas el balÃ³n al Gran Rey Basura.<p>

-Â¡Kageyama!
>-Â¿QuÃ© quie-?
Hinata lo empujÃ³ contra la pared, colocÃ¡ndose de rodillas sobre Ã©l para que no pudiera levantarse.
>-Â¡Â¿QuÃ© estÃ¡s haciendo, id-?!
Unos labios lo callaron. Antes de comprender lo que estaba sucediendo, ya estaba devolviendo el beso como si su vida fuera en ello.
>Cuando una pequeÃ±a lengua lamiÃ³ la comisura de sus labios, fue que recuperÃ³ la cordura.
-Â¡Â¿QuÃ© estÃ¡s haciendo, Hinata idiota?!

>-Â¡Â¿Entonces estÃ¡ bien si Oikawa-san lo hace?! -le mirÃ³ con ojos de cachorrito y un pucherito, sonrojado.
"Es demasiado tier- Â¡no, no, no! Â¡no te dejes llevar, Kageyama!"
>-Â¡Â¿QuÃ© parte de lo que viste allÃ¡ te hizo pensar que yo estaba bien con eso?!
El pequeÃ±o seÃ±uelo sÃ³lo aparto la cara, todavÃ-a enfurruÃ±ado. Kageyama suspirÃ³. Era un idiota.
>Hinata sintiÃ³ como tomaban su mentÃ³n para girar su rostro, y por instinto cerrÃ³ los ojos, esperando el golpe. Pero no llegÃ³. Al contrario, sintiÃ³ una leve humedad ahÃ- donde terminaban sus labios.
AbriÃ³ los ojos con el sonrojo subiendo por todo su rostro, encontrando a Kageyama muy cerca.
>-Ya estamos a mano.
Le dijo, y tambiÃ©n vio el color en sus mejillas cuando apartÃ³ la mirada.
>Â¡Â¿QuÃ© se supone que hiciera con eso?!, pensÃ³ para si mismo. Demasiado feliz, demasiado emocionado y avergonzado para decir algo. SÃ³lo lo abrazÃ³ con todas sus fuerzas, y aunque Kageyama le gritaba que se apartara, sus brazos todavÃ-a le devolvÃ-an el gesto.<p>

-Â¿Ves? Te dije que hoy Chibi-tan lucÃ-a de lo mÃ¡s adorable~
>-SÃ- , sÃ-. Ya entendÃ-, no entiendo nada de amor. -ya estaba yÃ©ndose cuando unos largos brazos lo rodearon por la cintura.
-Pero Iwa-chan no tiene que preocuparse por eso, ya que

me tiene a mÃ~
>Se inclinÃ³ para darle un beso desde esa posiciÃ³n, pero una pelota se interpuso entre ellos.
-Â¿QuÃ©? Â¿Crees que ignorarÃ© asÃ de fÃ¡cil lo que hiciste con Kageyama? Â¡Vete a la mierda, Basukawa!

>Lo pateÃ³ lejos de sÃ, y se alejÃ³ con un bufido. El otro se recuperÃ³ rÃ¡pidamente, yendo tras Ã©l.
-En serio~ Â¡yo sÃ³lo planeaba lamerle juguetonamente en la mejilla, pero Tobio-chan comenzÃ³ a girarse~!
>AÃºn asÃ, recibiÃ³ un sÃ³lido puÃ±etazo desde debajo de la mandÃbula.<p>

-Lo... lamento por el espectÃ¡culo que dieron nuestros senpais.

>-No-nosotros tambiÃ©n, nuestros kouhais...<p>

Ambos equipos se encontraban muy, MUY avergonzados por los comportamientos de sus respectivas "parejitas".

* * *

><p><strong>Notas finales:<strong>

.

Bien~ no planeo que esto sea mÃ¡s que el final del primer arco KageHina. Luego de esto quiero ver un poco mÃ¡s de otras parejas~ -ustedes tambiÃ©n pueden comentar-. Pienso que un TsukiYama serÃa hermoso~ *ensoÃ±aciÃ³n*

Todos sus reviews y notificaciones me hacen muy feliz, Â¡gracias por su apoyo!

.

Akane Ariasu Argelia / Argelia Aka

4. Chapter 4

Â¡Hola~! Mucho tiempo de no verlos, lo sÃ©. En serio quiero decirles que lo siento mucho, pero mejor pasamos directamente al mini capÃtulo y nos vemos en las notas finales. Este es el inicio del arco TsukkiYama.

* * *

><p><em>Disclaimer: Los personajes de Haikyuu! son propiedad de Furudate Haruichi, Ãºnicamente los he tomado prestados para mis delirios personales~ no recibo mÃ¡s recompensa que sus reviews -totalmente gratuitos-.<em>

* * *

><p><span><strong>SeÃ±ales en las Estrellas<strong>

.

A veces Tsukki tambiÃ©n se lo preguntaba. En especial en ocasiones como aquella, mientras caminaban de regreso a casa, juntos, le

costaba entenderlo.

La luz de las farolas de la calle le iluminaban suavemente, y Ã©l podÃ-a ver con claridad el suave sonrojo que adornaba sus mejillas sÃ³lo por eso, por estar a su lado. Tsukishima lo sabÃ-a. Le gustaba saberlo, en realidad, pensar en ello. Aunque si alguien le hubiera preguntado antes o ahora, siempre habrÃ-a dicho que _eso_ serÃ-a muy molesto. Pero no lo era.

Una extraÃ±a sensaciÃ³n se le instalÃ³ en el pecho, asÃ- que apartÃ³ la vista rÃ¡pidamente, tratando de olvidarlo. SÃ³lo que no podÃ-a, porque no lo entendÃ-a. Â¿QuÃ© podÃ-a hacerlo tan feliz? Â¿Era simplemente por estar a su lado? Â¿Por quÃ© se quedaba? Â¿QuÃ© ganaba?

Sin darse cuenta se le habÃ-a quedado mirando otra vez. Cuando se cruzÃ³ con la deYamaguchi , Ã©l volvÃ-a a desviarla hacia el frente, fingiendo que escuchaba su mÃºsica como siempre.

"It's just another night,
><em>And i'm staring at the moon,<em>
><em>Saw a shooting star<em>
><em>And thought of you.<em>

I sang a lullaby
><em>By the waterside and knew<em>
><em>If you where here<em>
><em>I'd sing to you.<em>

So open your eyes and see,
><em>The way our horizons meet. "<em>

- Yamaguchi.

- Â¿SÃ-, Tsukki?

- Estoy cansado.

- Â¿Eh?

No se molestÃ³ en decir nada mÃ¡s, desviando su rumbo hacia el pequeÃ±o parque a un lado del camino. Ni siquiera le pidiÃ³ que le siguiera, o se girÃ³ para comprobarlo, pero escuchaba sus pasos detrÃ¡s de Ã©l y no sabÃ-a decir porque es que eso le hacÃ-a sentir el corazÃ³n tan satisfecho.

Se sentÃ³ en una banca, con los ojos cerrados y la cabeza hacia atrÃ¡s, tratando de entender que es lo que estaba haciendo. _Por quÃ©._

AbriÃ³ los ojos y vio a Yamaguchi sentado tambiÃ©n, pero no junto a Ã©l. Una persona promedio caÃ-a entre ellos y no le gustaba esa distancia. Con un suspirÃ³, estirÃ³ ambos brazos por detrÃ¡s de la cabeza y girÃ³ el cuerpo hasta que pudo tirarse hacia atrÃ¡s y terminar con la cabeza recostada en el regazo del moreno, cerrando los ojos para no mirar a la farola que tenÃ-an encima de ellos. Lo sintiÃ³ tensarse un momento debajo de Ã©l, pero no hizo nada por apartarlo.

- Â¿Tsu- Tsukki?

No dijo nada y Yamaguchi tampoco insistiÃ³. DespuÃ©s de unos minutos pareciÃ³ relajarse y se dio cuenta de que al parecer, Ã©l tambiÃ©n. Se quedÃ³ asÃ-, disfrutando del calor que le brindaba el otro, escuchando...

" ...and all of the lights will lead,
><em>Into the night with me.<em>
><em>And I know these scars will bleed,<em>
><em>Both or our hearts believe.<em>

All of these stars will guide us...
><em>Home. "<em>

Cuando abre los ojos, Yamaguchi estÃ¡ ahÃ- en lugar de las estrellas, pero nada podÃ-a molestarle menos. Se queda un momento admirando la manera en que el color le sube desde el cuello hasta la raÃ-z de su cabello, la manera en que sus ojos brillan y lo suave que le cae el cabello en esa posiciÃ³n. Hace el ademÃ¡n de alejarse, pero de inmediato Tsukishima le sujeta desde el cuello de la camiseta para que se quede ahÃ-.

- Â¿Tsu- Tsukki?

Pareciera que lo Ãºnico que sabe decir es su nombre. Y eso le gusta demasiado.

- No te muevas. No quiero que me de la luz de la farola.

Asiente levemente con la cabeza y obedece. El rubio ve la manera en que sus ojos se esfuerzan por mirar a cualquier otra parte que no sea su rostro, pero Ã©l no se molesta en hacer otra cosa. AÃºn no ha apartado su mano y la tentaciÃ³n de soltarlo para acariciar la piel de su cuello, o contar las pecas de su rostro... piensa que son tan numerosas como las mismas estrellas en el cielo. Tal vez mÃ¡s. Â¿Las tendrÃ¡ en alguna otra parte de su cuerpo? Â¿Ã‰l podrÃ-a contarlas todas?

Piensa que no le importarÃ-a intentarlo.

Es ahÃ- cuando suelta al pelinegro, y Ã©ste sÃ³lo puede mirarlo un momento confundido antes de que el rubio se levante y con un "vamos, Yamaguchi", ambos se marchen del parque. Ambos corazones latiendo demasiaso rÃ¡pido, siendo ese y el sonido de sus pasos los Ãºnicos que pueden escuchar esa noche llena de estrellas.

* * *

><p><strong>Notas Finales:<strong>

Â¿Y? Â¿Les gustÃ³? Un review no cuesta nada, no cobro por esto ;w;

Bueno, el festival TsukkiYama empezÃ³ este inicios de Febrero y por facebook esta (y otra) fue mi cooperaciÃ³n al Prompt del dÃ-a "Cheesy Love Songs / Cursis Canciones de Amor". EncontrÃ© un hermoso video TsukkiYama [Horizons] usando la canciÃ³n _All Of The Stars (Ed Sheeran)_ y la inspiraciÃ³n llegÃ³ por sÃ- sola.

SentÃ- que de paso podÃ-a continuar este fic como prometÃ-.

Originalmente eran menos de 300 palabras contando la primera parte de la canciÃ³n, espero que me haya quedado mejor.

Al rato o maÃ±ana publicarÃ© la segunda parte de este arco TsukkiYama. Â¡Gracias por leer!

* * *

><p><em><strong>Argelia Aka~ <strong>_

5. Chapter 5

Â¡Hola~! Oh dear god, en serio lamento la tardanza. MÃ¡s de un mes de espero, lo que es nada comparado con la vez anterior, pero esta vez en serio no esperaba esto. El tiempo se me pasÃ³ volando entre un asunto y otro. Antes de deshacerme en disculpas- Â¡el capÃ-tulo! Segunda parte del arco TsukkiYama

* * *

><p><em>Disclaimer: Los personajes de Haikyuu! son propiedad de Furudate Haruichi, Ãºnicamente los he tomado prestados para mis delirios personales~ no recibo mÃ¡s recompensa que sus reviews -totalmente gratuitos-.<em>

* * *

><p><span><strong>MÃ¡s que sÃ³lo seÃ±as<strong>

.

_Â« Quiero saber que me pasa,
><em>_Te pregunto, que me pasa y no sabes,
><em>_Que contestarme, porque claro~
><em>_De seguro te amarÃ©. ... Â»_

Era extraÃ±o. Era muy extraÃ±o. Todo en su amistad con Yamaguchi era muy extraÃ±o.

Desde esa noche, hace ya una semana, no ha dejado de pensar en eso. Ahora menos que nunca, en realidad. Es como si a cada instante en que se encontrara a su lado, tratara de encontrarle algÃºn patrÃ³n a las marcas en su rostro, tan fijamente lo miraba. Lo molestaba en exceso esas tardes en que se marchaba sin Ã©l. Â¿Por quÃ© se marchaba sin Ã©l? Â¿Por quÃ© no tenÃ-a suficiente con las prÃ¡cticas de la escuela? Ahora, sabÃ-a que su camino a casa era excesivamente largo y _aburrido_. Lo cual era extraÃ±o, porque infinidad de veces habÃ-a pensado que la plÃ¡tica sin sentido de su pelinegro era lo aburrido.

LanzÃ³ la pelota demasiado alto, y en su furia, su salto tuvo una altura especialmente alta. En realidad, tambiÃ©n demasiado fuerza. TerminÃ³ golpeando contra la pared de enfrente para rebotar por encima de Ã©l. No quiso ir a buscarlo.

Se secÃ³ el sudor con su camiseta, los pensamientos perdidos otra vez en alguna tarde estÃºpida en su casa, jugando algÃºn videojuego en el que llevaba toda la maÃ±ana, y sin embargo no recordaba cual era. SÃ³lo podÃ-a pensar en que Yamaguchi se habÃ-a quedado dormido sobre

su cama, la camisa alzada a la altura de su estÃ³mago, dejando ver su abdomen plano...

Todo en su amistad con Yamaguchi era extraÃ±o y a cada dÃ-a que pasaba, empeoraba.

Lo puede ver allÃ¡ atrÃ¡s, practicando sus servicios con Nishinoya-senpai. Le gusta la manera en que su rostro se sonroja por el ejercicio, como frunce el ceÃ±o por la concentraciÃ³n, y ese brillo de determinaciÃ³n en sus ojos mirando hacia el otro lado, en el prÃ³ximo punto...

Mira hacia aquÃ-.

â€“ Tsukishima.

â€“ Â¿Si, capitÃ¡n?

â€“ Â¿Sucede algo? Hoy estÃ¡s muy distraÃ-do.

Procura no sonrojarse ante su pregunta, apartando la mirada hacia el otro lado de donde estÃ¡ su pecoso. Estos ya no eran simples pensamientos para sÃ-, Â¿verdad?

â€“ No. Lamento los problemas.

â€“ Ah, no, sÃ³lo querÃ-a decir que...

â€“ Si me disculpa.

Y sin mÃ¡s se aleja en direcciÃ³n a una de las redes donde el entrenador practicaba defensa y remates con el resto.

_Â« Con mis idas y vueltas,
>Te cansÃ© con mi cÃ¡mara lenta.
Y aunque tratÃ©, nunca puedo, apurar mi decisiÃ³n._

_En el preciso momento, en que todo, va cambiando para mÃ-,
>En ese instante, te aseguro
Que alguna seÃ±al te di.

><em>

_Pero no me escuchaste,
>Tal vez sin intenciÃ³n de tu parte.
Puede ser, un poco dÃ©bil, el sonido de mi voz. Â»_

MaldiciÃ³n. Ãšltimamente eso le pasaba muy seguido. Durante clases y en los descansos, se encontraba rememorando estÃºpidos momentos que de una u otra manera incluÃ-an a Yamaguchi. Cada vez que lo felicitaba por una defensa bien lograda o le tendÃ-a una botella de agua al acabar de practicar. A veces procuraba tardarse mÃ¡s en llegar hasta donde lo esperaba bajando las escaleras de los vestuarios, porque le gustaba verlo bajo la luz mientras le esperaba.

Â¿Es que era idiota? Eso no debÃ-a tener nada de especial. Pero lo tenÃ-a. Porque se traba de Yamaguchi y pensar que estaba ahÃ- por Ã©l era... agradable.

SuspirÃ³, viendo por el rabillo como Yamaguchi le tendÃ-a una toalla

para que se secara el sudor. "AquÃ-, Tsukki."

TratÃ³ de no mirarlo de mÃ¡s, o por lo menos, de que no fuera demasiado obvio que lo hacÃ-a. VeÃ-a su sonrisa y escuchaba sus felicitaciones a medias, mientras pensaba que estaba totalmente perdido...

Ya no bastan las seÃ±ales, Â¿verdad?, rememorÃ³ el patÃ©tico y cursi momento que habÃ-an tenido los otros dos idiotas hace un mes al inicio de las prÃ¡ctica. Â¿CÃ³mo podÃ-an ser asÃ-? Tan directos. Y les habÃ-a resultado bien. Y Ã©l tenÃ-a menos cosas que temer, Â¿o no? Quiere decir, se trataba de Yamaguchi. AsÃ- que estaba bien hacerlo. Decirlo.

AsÃ- que, estÃºpido Ã³rgano cuyo Ãºnico propÃ³sito deberÃ-a ser bombear sangre a su cuerpo, deja de latir de esa manera. Ya.

â€“ Yamaguchi.

â€“ Â¿SÃ-, Tsukki?

â€“ Â¿Quieres salir?

Le mira por unos momentos totalmente confundido, pero luego sonrÃ-e y asiente.

â€“ Â¿A dÃ³nde?

Y Tsukishima tambiÃ©n sonrÃ-e, pensando en que de esa manera tal vez nunca lo deje ir. Puede ver las miradas sorprendidas de su capitÃ¡n y segundo al mando, el shock en el rostro de Hinata, y ni siquiera quiere pensar en la expresiÃ³n de Kageyama o comenzarÃ¡ a reÃ-r, y eso no es algo que les dejarÃ¡ ver. AsÃ- que sÃ³lo sigue observando a Yamaguchi, con ese brillo inocente de quien no sabe nada.

AÃºn, nada de lo que le espera ese fin de semana.

_Â« Hoy, una maÃ±ana te verÃ© llegar,
><em>_Y descubrirÃ© que yo, solo ya no estoy mejor.
><em>_Y, te pedirÃ© que me acompaÃ±es.
><em>_A dÃ³nde en verdad no sÃ©,
><em>_Dime que sÃ-, miÃ©nteme.
><em>_PodrÃ-a ser que al final, rompiste el cristal en mÃ-... Â»_

* * *

><p><strong>Notas Finales:<strong>

Me gusta menos que el anterior, pero igual espero que merezca algÃºn review~ Â¿si?

Para quien no la haya reconocido (?), la canciÃ³n es de Â« Mirada - Perfecta Â». Otra vez, parte de las canciones que se ofrecieron en el Fest TsukkiYama en Tumblr, y al escucharla sentÃ- que "sÃ-, les queda a estos dos preciosos". Espero que ustedes piensen lo mismo, por supuesto que decidiÃ³ parte del rumbo del capÃ-tulo. Â¿Ustedes como creen que deberÃ-a desarrollarse el siguiente capÃ-tulo? En realidad aÃºn no lo he decidido, sÃ³lo puedo pensar en la reacciÃ³n de mi Yamaguchi, okay.

Â¡Gracias por leer hasta aquÃ! Espero verlos la prÃ³xima ocasiÃ³n.

* * *

><p><em><strong>Argelia Aka~<strong>_

6. Chapter 6

No recuerdo cuando fue la Ãºltima vez que actualicÃ© (?). Seguro hace milenios. Â¿Siquiera alguien sigue leyendo esto? Bueno, de cualquier forma, empecÃ© esta cosa y de vez en vez sigue llegando la inspiraciÃ³n. AsÃ que... Â¿por quÃ© no? La clausura del arco TsukkiYama.~

* * *

><p><em>Disclaimer: Los personajes de Haikyuu! son propiedad de Furudate Haruichi, y el anime es de Production I.G., Ãºnicamente he tomado prestados los personajes para plasmar mis sueÃ±os (?). No recibo mÃ¡s compensaciÃ³n que sus reviews~ Â¡gratuitos!<em>

* * *

><p><strong><span>Â¿Y las estrellas estÃ¡n de acuerdo?<span>**

.

_Â« Â¿EstÃ¡s de acuerdo? Â¿EstÃ¡s de acuerdo?
>Â¿EstÃ¡s de acuerdo en enamorarte de alguien como yo? Â»<em>

Se veÃa feliz.

Se veÃa sinceramente feliz, con su helado en la mano y las mejillas sonrojadas, los ojos brillantes y esa enorme sonrisa que rara vez le abandonaba. Siempre que estaba a su lado. Y para Tsukki era extraÃ±o, sentir ese calor en el pecho cada vez que miraba a alguien, saberse tan satisfecho y completo. En serio era extraÃ±o y lo llenaba de una extraÃ±a ansiedad.

Tal vez era por ello que de repente se encontrara tan callado y pensativo.

Le estaba costando un poco, y cada vez que pensaba en ello, se volvÃa a preocupar. Â¿Realmente estaba bien?

_Â« Â¿EstÃ¡s de acuerdo? Â¿EstÃ¡s de acuerdo?
>Â¿EstÃ¡s de acuerdo en confiar en alguien como yo? Â»<em>

â€” Yamaguchi.

â€” Â¿Si-...?

No le dejÃ³ terminar.

Cuando girÃ³ la cabeza a mirarlo lo tomÃ³ de un codo para evitar que se alejara. Si esto estaba bien o no, al menos sabÃa que valÃa la pena. Porque vamos, que no tenÃa ninguna duda de que besar a

Yamaguchi _debÃa_ valer mÃ¡s que todas sus dudas.

Eran suaves, eran cÃ¡lidos debajo del frÃo del helado, dulces, con sabor a vainilla, y se amoldaban _perfectamente a los suyos. _Tsukishima no querÃa que nadie mÃ¡s se sintiera asÃ. No querÃa que nadie mÃ¡s pudiera acercarse asÃ de tanto a Yamaguchi. AumentÃ³ la presiÃ³n un momento, colocÃ¡ndose mejor frente a Ã©l y tomÃ¡ndolo por ambos brazos, antes de ofrecerle una Ãºltima caricia y alejarse lo suficiente para mirarlo a los ojos.

ValÃa la pena, siempre.

_Â« Â¿EstÃ¡s de acuerdo? Â¿EstÃ¡s de acuerdo?
><em>_Â¿EstÃ¡s de acuerdo en enamorarte de alguien como yo?_

_Â¿EstÃ¡s de acuerdo? Â¿EstÃ¡s de acuerdo?
><em>_Â¿EstÃ¡s de acuerdo en terminar hundiÃ©ndote asÃ?_

_._

_Estoy de acuerdo. Estoy de acuerdo.
>TÃº eres la persona que deseo.
__Estoy de acuerdo. Estoy de acuerdo.
>TÃº el camino que deseo. <em>_Â»_

Su rostro ardÃa y la cabeza le daba vueltas.

Era algo que por supuesto iba a suceder si uno dejaba de respirar tan repentinamente. Si tu corazÃ³n se detenÃa por un segundo que se habÃa vuelto eterno para comenzar a correr como si intentara recuperarlo. Como si quisiera vivir ese momento para que su vida consistiera en sÃ³lo ese momento. Y si morÃa en medio de ese intento, Â¿realmente habrÃa algo de que lamentarse? Â¡Claro que no, porque Tsukki...!

â€” Â¡Â¿Tsu- Tsu- Tsu- Tsu-...?!

Y si sentÃas cada uno de tus nervios, y a la vez eras incapaz de controlar tu boca, eso tambiÃ©n estaba bien.

Eso tambiÃ©n era comprensible.

Porque Tsukki te habÃa besado.

â€” Â¿Por quÃ©? â€”oh, maldita sea, no preguntes. Sientes ganas de morirte ahÃ mismo, porque aunque Ã©l lo acaba de hacer, tu mente es incapaz de llegar a la respuesta mÃ¡s lÃ³gica, porque hasta ahora... no habÃa sido algo lÃ³gico.

â€” Â¿EstÃ¡ bien?

â€” Â¿Eh? â€”Tsukki te estÃ¡ mirando, y hay algo en sus ojos que brilla. SÃ³lo quieres extender la mano y acariciar su rostro.

â€” Me gustas, Yamaguchi â€”Â¡Y Tsukki se ha sonrojado! Pero no aparta la miradaâ€” Â¿Eso estÃ¡ bien?

No te has dado cuenta, pero tu helado ya no estÃ¡ en tus manos. Ha

manchado los zapatos de ambos cuando cayÃ³ al suelo varios minutos atrÃ¡s, ese momento en que dejaste de ser capaz de controlar tu propio cuerpo. Cuando extendiste ambos brazos y los enredaste alrededor de su cuello, cuando tu sonrisa era tan grande que podrÃ-a partir tu rostro en dos, el corazÃ³n latÃ-a tan fuerte que lo sentÃ-as en el pecho, en el estÃ³mago, en el rostro.

Cuando volviste a besar a Tsukki.

â€” Â¡Te quiero, Tsukki!

Y en los ojos de ambos, las estrellas brillan.

_ Â« Â¿EstÃ¡s de acuerdo? Â¿EstÃ¡s de acuerdo?
><em>_Â¿EstÃ¡s de acuerdo en enamorarte de alguien como yo?

><em>_Estoy de acuerdo. Estoy de acuerdo._

_TÃº eres la persona que elegÃ-.
><em>_TÃº eres la persona que amo.
><em>_TÃº eres la persona que deseo. Â»
><em>

* * *

><p><strong>Notas Finales:<strong>

FLUFFY PARA EL CORAZÃ“N.

La canciÃ³n que utilicÃ© es Â« Iin desu ka [Radwimps] Â». Es bella, y ni siquiera sÃ© porque terminÃ© en ella para ellos dos y para el final del arco. Hace meses ni siquiera se me hubiera pasado por la cabeza.

Bueno, espero les haya gustado. Los comentarios que me dejaron en su momento, supongo que debo revisarlos para saber cual va a ser la siguiente pareja de la que escribirÃ©. Siempre se siguen aceptando sugerencias y votaciones, eh. (?)

Espero les haya gustado, y perdÃ³n por la manera en que juego con el estilo de narraciÃ³n. ASDFJHASKFA, es culpa de escribir en el momento de inspiraciÃ³n. Â¿Les molesta? POR FAVOR, DÃ•GANLO SI ES ASÃ•. Y otra vez, gracias por pasar a leer. I'm happy.

* * *

><p><em><strong>Argelia Aka.~<strong>_

End
file.